

План діяльності НАМ України на 2016-2018 рр. (стратегічний)

(найменування державного органу (установи) – головного розпорядника бюджетних коштів, що не належить до системи центральних органів виконавчої влади)

1. Місія органу планування

Основними завданнями Академії є:

- визначення пріоритетних напрямів наукових досліджень, залучення наукових і творчих працівників до виконання державних та міжнародних програм розвитку художньої культури;
- проведення фундаментальних науково-теоретичних досліджень з питань художньої творчості, історії і теорії українського мистецтва, художньої критики, мистецької освіти та естетичного виховання;
- вивчення та узагальнення наукового і творчого досвіду діячів вітчизняної та світової культури, популяризація наукових знань і творчих здобутків світового та національного мистецтва;
- інтеграція і координація академічної та галузевих мистецтвознавчих наук з метою розроблення пропозицій щодо формування державної політики у відповідній сфері;
- пошук ефективних шляхів відродження і збагачення національних традицій у художній культурі, сприяння розвитку мистецьких шкіл та різноманітних творчих напрямів;

2 Аналіз поточної ситуації та оцінка факторів впливу

Оцінка основних зовнішніх і внутрішніх факторів, що впливають на розвиток відповідної сфери діяльності та досягнення стратегічних цілей НАМ України здійснена на основі SWOT-аналізу.

Сильні сторони (Strengths)

1. Досвід роботи понад 15 років.
2. Високий рівень фахівців – дійсних членів (академіків) та членів-кореспондентів Академії, наукових співробітників.

3. Структура Академії, в якій представлені різні види культури і мистецтва.
4. Проведення фундаментальних досліджень за пріоритетними напрямками розвитку сучасних культури і мистецтва

Слабкі сторони (Weaknesses)

1. Недостатня кількість закладів культури.
2. Недостатнє фінансування програм і заходів з розвитку культури і мистецтва.
3. Обмеженість фінансування впровадження результатів фундаментальних досліджень.

Можливості (Opportunities)

1. Інформатизація суспільства, яка дає змогу більш повного та швидкого доступу до інформації про культуру і мистецтво.
2. Налагодження професійних зв'язків з зарубіжними організаціями культури і мистецтва
3. Координація Академією взаємодії закладів освіти культури і мистецтва
4. Забезпечення роботи Координаційної ради з питань мистецької освіти і науки при НАМ України

Загрози (Threats)

1. Нестабільна економічна ситуація в Україні
2. Недосконалість законодавчої бази з питань культури і мистецтва.
3. Недостатня географічна розгалуженість філій.
4. Складне економічне становище держави

Матриця SWOT-аналізу:

Сильні сторони	Можливості
<ol style="list-style-type: none"> 1. Досвід роботи понад 15 років. 2. Високий рівень фахівців – дійсних членів (академіків) та членів-кореспондентів Академії, наукових співробітників. 3. Структура Академії, в якій представлені різні види культури і мистецтва. 4. Проведення фундаментальних досліджень 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Інформатизація суспільства, яка дає змогу більш повного та швидкого доступу до інформації про культуру і мистецтво. 2. Налагодження професійних зв'язків з зарубіжними організаціями культури і мистецтва 3. Координація Академією взаємодії закладів освіти культури і мистецтва. 4. Забезпечення роботи Координаційної ради з питань мистецької освіти і науки

за пріоритетними напрямками розвитку сучасних культури і мистецтва	науки при НАМ України
Слабкі сторони	Загрози
1. Недостатня кількість закладів культури. 2. Недостатнє фінансування програм розвитку культури і мистецтва. 3. Обмеженість фінансування впровадження результатів фундаментальних досліджень.	1. Нестабільна економічна ситуація в Україні 2. Недосконалість законодавчої бази з питань культури і мистецтва. 3. Недостатня географічна розгалуженість філій. 4. Складне економічне становище держави

На основі аналізу поточної ситуації НАМ України розробила стратегічні цілі своєї діяльності.

3. Стратегічні цілі, завдання та показники їх виконання

Стратегічні цілі НАМ України для реалізації визначені у відповідності з її Статутом.

Оцінка визначених стратегічних цілей НАМ України щодо їх відповідності стратегічним цілям та пріоритетам розвитку країни, визначеним актами законодавства та стратегічними і програмними документами

Аналіз стратегічних цілей діяльності НАМ України (за методом SMART).

Конкретно (Specific) – стратегічні цілі відповідають завданням, визначеним Статутом НАМ України, вони конкретизовані завданнями для їх реалізації та показниками результатів виконання.

Досяжні (Achievable) – завдяки значному науковому і творчому потенціалам членів Академії та наукових співробітників інститутів, що знаходяться у віданні НАМ України, стратегічні цілі досяжні.

Реалістичні (Realistic) – кількісні і якісні показники виконання цілей розраховані з урахування реальних можливостей виконання.

Обмежені в часі (Time – bound) – згідно з очікуваними результатами (за роками планового періоду) у Стратегічному плані чітко визначені кінцеві строки виконання показників виконання цілей.

Завдання, спрямовані на досягнення стратегічних цілей, та показники результатів їх виконання

Найменування показника результату виконання завдання	Одиниця виміру	Джерело інформації	Звітний період		Плановий період		
			2014 рік (звіт)	2015 рік (затверджено)	2016 рік (прогноз)	2017 рік (прогноз)	2018 рік (прогноз)
1	2	3	4	5	6	7	8
Стратегічна ціль 011. Здійснення державної політики в галузі художньої культури та мистецтвознавчої науки, визначені рішеннями державних керівних установ України							
Завдання 0111. Сприяння розвитку міжнародного співробітництва у всіх видах і жанрах вітчизняного мистецтва							
кількість селекційних комісій, журі, виставок, де беруть участь члени НАМ України	од.	План роботи НАМ України	234	240	248	248	253
Завдання 0112. Удосконалення системи підготовки мистецьких науково-творчих кадрів							
кількість спеціалізованих вчених рад, художніх рад, редколегій, де беруть участь члени НАМ України	од.	План роботи НАМ України	272	274	276	276	280
Завдання 0113. Підготовка наукових кадрів вищої кваліфікації з мистецтвознавства для наукових установ і вищих навчальних закладів							
витрати на навчання аспірантів з відривом від виробництва	тис.грн.	Обсяги державного замовлення	385,7	409,8	525,2	489,0	490,4
середньорічна кількість аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	чол.	Форма ДЗ	14,2	15	14,7	12,8	12
прийом аспірантів з відривом від виробництва	чол.	Обсяги державного замовлення	5	4	4	4	4
випуск аспірантів з відривом від виробництва	чол.	Форма № 3-8	4	4	6	5	4
випуск аспірантів, які	чол	План роботи	-	4	4	6	5

захистять дисертацію у наступному році		на рік					
к-сть спеціалізованих вчених рад	од.	Наказ ВАК України	1	1	1	1	1
середня вартість навчання одного аспіранта з відривом від виробництва	грн.	Розрахункові дані	27162,0	27320,0	35728,0	38203,0	40867,0
Стратегічна ціль 082. Збереження національних культурних традицій та розвиток їх в сучасних умовах							
Завдання 0821. Сприяння інтеграції сучасних засобів у процеси дослідження, збереження і відтворення національної культурно-мистецької спадщини							
кількість наукових публікацій	од.	План роботи НАМ України	459	462	474	474	479
кількість довідкових видань	од.	План роботи НАМ України	1	1	1	1	1
Завдання 0822. Забезпечення розвитку всіх галузей мистецтва відповідно пріоритету і їх національних особливостей							
створення творів у різних жанрах і видах мистецтва	од	План роботи НАМ України	962	970	969	969	975
середні витрати на 1 працівника апарату Національної академії мистецтв України	тис.грн	Кошторис НАМ України	112,1	118,1	-	-	-
середня кількість наукових публікацій на одного члена НАМ України	од	Розрахункові дані		4,5	4,5	4,5	4,5
середньомісячні витрати на довічну виплату одному дійсному члену (академіку)	грн.	Постанова КМУ від 17.10.2007р. №1229	4601	4601	4601	4601	4601
середньомісячні витрати на довічну виплату одному	грн	Постанова КМУ від	3060	3060	3060	3060	3060

члену-кореспонденту		17.10.2007р. №1229					
Завдання 0823. Узагальнення сучасних проблем дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини України							
кількість публікацій в наукових виданнях	од.	План роботи на рік	68	64	70	70	70
Стратегічна ціль 083. Розробка і впровадження завдань державної політики в галузі художньої культури та регіональних програм культурного розвитку в Україні							
Завдання 0831. Проведення наукових конференцій в рамках акції «Мистецтво молодих», спрямованих на розвиток національного мистецтва й мистецтвознавства							
кількість наукових семінарів і конференцій, де беруть участь члени НАМ України	од.	План роботи на рік	93	95	107	107	112
Завдання 0832. Узагальнення та аналіз напрямків та течій у сучасному мистецтві							
кількість наукових семінарів і конференцій, де беруть участь науковці установ	од.	План роботи на рік	26	23	26	26	26
Завдання 0833. Розробка і реалізація національних науково-творчих програм всіх галузей мистецтва							
рецензування наукових і художніх творів	од.	План роботи на рік	369	372	385	385	390
Стратегічна ціль 014. Створення фундаментальних наукових праць, монографій та публікацій							
Завдання 0141. Введення в науковий обіг базових даних щодо творів та митців сучасного мистецтва України, а також про досвід дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини							
кількість опублікованих наукових праць і монографій	од.	План роботи на рік	16	13	13	16	14
кількість тем фундаментальних досліджень	од.	Тематичний план роботи на рік	20	20	20	20	20
кількість тем фундаментальних досліджень за пріоритетними напрямками	од.	Тематичний план роботи на рік	20	20	20	20	20
кількість завершених тем фундаментальних досліджень	од.	Тематичний план роботи	2	14	2	3	2

		на рік					
кількість впроваджених тем фундаментальних досліджень, завершених у поточному році	од.	Тематичний план роботи на рік	2	11	2	3	2
середній обсяг витрат на одну науково-дослідну роботу	тис.грн	Тематичний план роботи науково-дослідних установ	360,8	374,8	-	-	-
Стратегічна ціль 085. Поглиблення інтеграції української мистецтвознавчої думки у світовий культурних простір							
Завдання 0851. Удосконалення науково-дослідної діяльності та співпраця з іншими установами							
частка впроваджених досліджень із загальної кількості завершених у поточному році	відс.	Тематичний план роботи на рік	100	100	100	100	100
частка досліджень, які виконуються за пріоритетними напрямками розвитку науки і техніки	відс.	Звіт Академії	100	100	100	100	100
частка завершених у поточному році досліджень	відс.	Тематичний план роботи на рік	10	55	10	15	10
частка аспірантів, які захистять дисертацію у наступному році	Відс.	План роботи на рік	-	100	100	100	100

Механізми виконання завдань, реалізація яких потребує фінансування з державного бюджету

Державні цільові програми

Виконання державних цільових програм у 20__ році

Завдання XXNN								
Код та назва державної цільової програми; строк виконання; назва та реквізити рішення про затвердження								
Зміст завдань (заходів) державної цільової програми	КПКВК та назва бюджетної програми	Напрями використання бюджетних коштів	Обсяги та джерела фінансування заходів у 20__ році (тис. гривень)					
			усього	у тому числі:			місцевий бюджет	інші джерела
				державний бюджет загальний фонд	спеціальний фонд			
1	2	3	5	6	7	8	9	
Усього за державною цільовою програмою у 20__ році:								
Усього за завданням XXNN у 20__ році:								

4.1.2. Виконання державних цільових програм у 20__ – 20__ роках

Завдання XXNN											
Код та назва державної цільової програми; строк виконання											
Зміст завдань (заходів) державної цільової програми	КПКВК	Обсяги та джерела фінансування заходів у 20__ році (тис. гривень)				Обсяги та джерела фінансування заходів у 20__ році (тис. гривень)					
		усього	у тому числі:			усього	у тому числі:				
			державний бюджет загальний фонд	спеціальний фонд	місцевий бюджет		інші джерела	державний бюджет загальний фонд	спеціальний фонд	місцевий бюджет	інші джерела
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Інвестиційні програми (проекти)											
Підготовка/реалізація інвестиційних програм (проектів) у 20__ році											

Завдання XXNN								
Назва інвестиційної програми (проекту); строк реалізації; назва та реквізити рішення про схвалення; етап (стадія) підготовки/реалізації; сфера реалізації за КВЕД								
Зміст завдань (заходів) з підготовки/реалізації інвестиційної програми (проекту)	КПКВК та назва бюджетної програми	Напрями використання бюджетних коштів	Обсяги та джерела фінансування заходів у 20__ році (тис. гривень)					
			усього	у тому числі:			місцевий бюджет	інші джерела
				державний бюджет загальний фонд	спеціальний фонд			

1	2	3	5	6	7	8	9
Усього за інвестиційною програмою (проектом) у 20__ році:							
Усього за завданням XXNN у 20__ році:							

Підготовка/реалізація інвестиційних програм (проектів) у 20__ – 20__ роках

Завдання XXNN											
Назва інвестиційної програми (проекту); строк реалізації											
Зміст завдань (заходів) з підготовки/реалізації інвестиційної програми (проекту)	КПКВК	Обсяги та джерела фінансування заходів у 20__ році (тис. гривень)					Обсяги та джерела фінансування заходів у 20__ році (тис. гривень)				
		усього	у тому числі:				усього	у тому числі:			
			державний бюджет		місцевий бюджет	інші джерела		державний бюджет		місцевий бюджет	інші джерела
			загальний фонд	спеціальний фонд				загальний фонд	спеціальний фонд		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Бюджетні програми

№ з/п	КПКВК і назва бюджетної програми	КФКВ	Обсяги фінансування стратегічних цілей та завдань за бюджетними програмами (тис. гривень)								
			2015 рік (затверджено)		2016 рік (план)		2017 рік (прогноз)		2018 рік (прогноз)		
			загальний фонд	спеціальний фонд	загальний фонд	спеціальний фонд	загальний фонд	спеціальний фонд	загальний фонд	спеціальний фонд	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	6571020 Наукова і	0840	10061,0		12254,3		12254,3		12254,3		

	організаційна діяльність президії Національної академії мистецтв України								
2	6571030 Фундаментальні дослідження та підготовка наукових кадрів у сфері мистецтвознавства	0150	7906,60		9633,6		9633,6		9633,6
УСЬОГО ЗА ПЛАНОМ ДІЯЛЬНОСТІ			17967,6		21887,9		21887,9		21887,9

Очікувані результати (за роками планового періоду)

№ з/п	Стратегічні цілі та завдання	Захід	Строк виконання	Відповідальний виконавець	КПКВК
1	2	3	4	5	6
1-й рік планового періоду					
	Стратегічна ціль 011. Здійснення державної політики в галузі художньої культури та мистецтвознавчої науки, визначені рішеннями державних керівних установ України.				
1	Завдання 0111. Сприяння розвитку міжнародного співробітництва у всіх видах і жанрах вітчизняного мистецтва.	Критичний аналіз досвіду міжнародного співробітництва провідних мистецьких установ України в напрямках діяльності НАМ України. Вивчення досвіду НАН та галузевих академій.	2016 Протягом року	НАМ України	6571020
2		Визначення найбільш пріоритетних наукових і творчих проблемних питань			

3		співробітництва та методів їх організації.			
4		Формування діяльності та ефективності проведення міжнародних культурно-мистецьких проектів НАМ України з наперед обраними партнерами.			
5		Прогнозування та наукове обґрунтування майбутніх результатів співробітництва щодо їх реалізації в науково-практичній сфері мистецтв.			
6	Завдання 0112. Удосконалення системи підготовки мистецьких науково-творчих кадрів.	Участь у процесах втілення основних етапів проектів з метою накопичення досвіду оптимізації витратних складових.			
7		Створення та постійне коригування задіяності членів відділень НАМ України, підвідомчих установ у загальній системі підготовки фахівців вищої кваліфікації та післядипломної освіти.	2016 Протягом року	НАМ України	6571020
8		Забезпечення участі провідних вчених у процесах наукової атестації мистецьких кадрів на всіх рівнях (Президія ДАК, експертні комісії ДАК, голови спеціалізованих рад, члени спеціалізованих рад).			
	Забезпечення участі видатних митців образотворчого, музичного, театрального та кіномистецтва у найпрестижніших творчих міжнародних та всеукраїнських акціях (голови журі, члени журі, керівники майстер-класів).				

9		Забезпечення участі провідних вчених і митців НАМ України в редакційних колегіях головних державних та недержавних мистецьких видавництв.			
10	Завдання 0113. Підготовка наукових кадрів вищої кваліфікації з мистецтвознавства для наукових установ і вищих навчальних закладів.	Розробка і затвердження тематичного плану наукової роботи з підготовки кандидатів наук зі спеціальності 26.00.01 «Теорія та історія культури».	2016 Протягом року	НАМ України	6571030
11		Розробка основних історико-культурних положень, базових понять та ключових питань вступних та кандидатського екзаменів зі спеціальності 26.00.01 (тематичний план, програми іспитів, літературні джерела, електронна база).			
12		Організаційні заходи щодо облаштування навчального процесу підготовки аспірантів необхідними навчально-лабораторними засобами. Формування методичного фонду.			
13		Формування екзаменаційних комісій з провідних вчених НАМ України.			
14		Затвердження тематики та робочих програм аспірантів			
15		Контроль за складанням аспірантами кандидатських іспитів.			
16		Викладання аспірантам курсів лекцій з відповідних мистецтвознавчих тематик.			
	Стратегічна ціль 082. Збереження національних культурних традицій та				

	розвиток їх в сучасних умовах.				
17	Завдання 0821. Сприяння інтеграції сучасних засобів у процеси дослідження, збереження і відтворення національної культурно-мистецької спадщини.	Системний аналіз вивченості інтеграційних процесів сучасних засобів у збереженні і відтворенні культурно-мистецької спадщини.	2016 Протягом року	НАМ України	6571020
18		Розробка та коригування концепції діяльності НАМ України в даному напрямку, методологія та організація колективної розробки проблематики.			
19		Координація роботи колективів та окремих авторів у підготовці наукових видань та довідкової літератури з усіх видів мистецтва.			
20	Завдання 0822. Забезпечення розвитку всіх галузей мистецтва відповідно пріоритету і їх національних особливостей.	Дослідження зовнішніх та внутрішніх факторів престижу творів національного мистецтва в контексті світового мистецтва.	2016 Протягом року	НАМ України	6571020
21		Дослідження художньо-творчих аспектів мистецьких творів на засадах паритетного співіснування традиційних і новітніх форм і засобів їх виконання.			
22		Сприяння процесам ознайомлення українського суспільства з історичними надбаннями і сучасними видами всіх видів і жанрів мистецтва. Активізація зусиль НАМ України по відродженню і розвитку мистецтва національних меншин України.			
23	Завдання 0823. Узагальнення сучасних проблем дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини України	Створення електронної бази архівних даних (живопис, архітектура, кіно, театр, музика).	2016 Протягом року	Інститути НАМ України	6571030
24		Формування переліку основних наукових			

25		<p>напрямів і найважливіших проблем досліджень у галузі мистецтвознавства, культурології, естетики, мистецької педагогіки.</p> <p>Добір актуальних і перспективних наукових досліджень під час підготовки пропозицій для формування тематики.</p>			
	<p>Стратегічна ціль 083. Розробка і впровадження завдань державної політики в галузі художньої культури та регіональних програм культурного розвитку в Україні.</p>				
26	<p>Завдання 0831. Проведення наукових конференцій та інших заходів в рамках акції «Мистецтво молодих», спрямованих на розвиток національного мистецтва й мистецтвознавства.</p>	<p>Проведення узгоджувальних процедур реалізації акції «Мистецтво молодих» за підтримки Міністерства культури України та Міністерства освіти і науки України.</p>	2016 Протягом року	НАМ України	6571020
27		<p>Формування оргкомітету з членів НАМ України та керівництва мистецьких вищих навчальних закладів з проведення щорічної акції «Мистецтво молодих».</p>			
28		<p>Розробка і запровадження плану заходів, включаючи залучення студентів, молодих спеціалістів, співробітників мистецьких навчальних закладів до наукової діяльності.</p>			
29		<p>Підведення підсумків акції з нагородженням переможців за номінацією найкращих мистецьких творів і найкращих наукових работ.</p>			

30	Завдання 0832. Узагальнення та аналіз напрямків та течій у сучасному мистецтві.	Підготовка доповідей для проведення методологічних семінарів.	2016 Протягом року	Інститути НАМ України	6571030
31		Підвищення кваліфікації наукових співробітників.			
32		Проведена атестація наукових співробітників.			
33		Запобігання плинності кадрів.			
34		Забезпечення зворотного зв'язку на всіх етапах виконання наукових досліджень щодо ефективності й результативності науково-дослідних робіт.			
35		Своєчасне складання тематичного плану науково-дослідних робіт, який доводиться до установ постановою Президії НАМ України.			
36		Реєстрація та облік науково-дослідних робіт в Українському інституті науково-технічної та економічної інформації.			
37	Завдання 0833. Розробка і реалізація національних науково-творчих програм всіх галузей мистецтва	Формування комісії НАМ України для проведення експертизи науково-творчих програм, які розроблені відділеннями і підвідомчими установами.	2016 Протягом року	НАМ України	6571020
38		Робота експертної комісії по відборі до реалізації кращих науково-творчих програм.			
39		Обговорення і затвердження результатів			

40		<p>роботи комісії Президією НАМ України.</p> <p>Щорічне відзначення кращих науково-творчих робіт Президією НАМ України з врученням нагород Академії.</p>			
Стратегічна ціль 014. Створення фундаментальних наукових праць, монографій та публікацій.					
41	Завдання 0141. Введення в науковий обіг базових даних щодо творів та митців сучасного мистецтва України, а	Фундаментальні дослідження сучасних проблем реставрації та збереження культурної спадщини.	2016 Протягом року	Інститути НАМ України	6571030
42	також про досвід дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини.	Створення належних умов для проведення наукових досліджень і досягнення вагомих результатів, ефективного використання бюджетних коштів, що виділяються на фундаментальні дослідження.			
43		Організація якісного виконання установами у повному обсязі та в установлені терміни всіх тематичних планів наукових досліджень.			
44		Формування тематики наукових досліджень структурними підрозділами (відділи, лабораторії) і ученими радами підвідомчих установ, Президією НАМ України.			
45		Проходження державної експертизи Проектів фундаментальних наукових досліджень з визначення їх наукового рівня і доцільності виконання за рахунок коштів загального фонду державного бюджету.			
46		Своєчасне складання договорів на виконання фундаментальних досліджень з усіма додатками, а саме: технічне завдання,			

47		планова калькуляція кошторисної вартості з розрахунками до статей витрат, протокол узгодженості вартості робіт.			
48		Облік і поточний контроль виконання тем фундаментальних досліджень.			
		Подання у затверджені терміни анотованого (за етапами) та заключного анотованого звітів за тематикою фундаментальних досліджень.			
	Стратегічна ціль 085. Поглиблення інтеграції української мистецтвознавчої думки у світовий культурних простір.				
49	Завдання 0851. Удосконалення науково-дослідної діяльності та співпраця з іншими установами.	Розробка нових методологій дослідження культури шляхом імплементації світового досвіду управління процесом комунікації у сучасних соціокультурних умовах.	2017 Протягом року	Інститути НАМ України	6571030
50		Аналіз відповідності наукових досліджень пріоритетним напрямкам в світовій науковій практиці.			
51		Спільні акції і заходи по визначенню ролі української мистецтвознавчої думки в світовому культурному просторі спільно з іншими галузевими академіями, профільними навчальними закладами тощо.			
2-й рік планового періоду					
	Стратегічна ціль 011. Здійснення державної політики в галузі художньої культури та мистецтвознавчої науки,				

	визначені рішеннями державних керівних установ України.				
1	Завдання 0111. Сприяння розвитку міжнародного співробітництва у всіх видах і жанрах вітчизняного мистецтва.	Критичний аналіз досвіду міжнародного співробітництва провідних мистецьких установ України в напрямках діяльності НАМ України. Вивчення досвіду НАН та галузевих академій.	2017 Протягом року	НАМ України	6571020
2		Визначення найбільш пріоритетних наукових і творчих проблемних питань співробітництва та методів їх організації.			
3		Формування діяльності та ефективності проведення міжнародних культурно-мистецьких проектів НАМ України з наперед обраними партнерами.			
4		Прогнозування та наукове обґрунтування майбутніх результатів співробітництва щодо їх реалізації в науково-практичній сфері мистецтв.			
5		Участь у процесах втілення основних етапів проектів з метою накопичення досвіду оптимізації витратних складових.			
6	Завдання 0112. Удосконалення системи підготовки мистецьких науково-творчих кадрів.	Створення та постійне коригування задіяності членів відділень НАМ України, підвідомчих установ у загальній системі підготовки фахівців вищої кваліфікації та післядипломної освіти.	2017 Протягом року	НАМ України	6571020

7		Забезпечення участі провідних вчених у процесах наукової атестації мистецьких кадрів на всіх рівнях (Президія ДАК, експертні комісії ДАК, голови спеціалізованих рад, члени спеціалізованих рад).			
8		Забезпечення участі видатних митців образотворчого, музичного, театрального та кіномистецтва у найпрестижніших творчих міжнародних та всеукраїнських акціях (голови журі, члени журі, керівники майстер-класів).			
9		Забезпечення участі провідних вчених і митців НАМ України в редакційних колегіях головних державних та недержавних мистецьких видавництв.			
10	Завдання 0113. Підготовка наукових кадрів вищої кваліфікації з мистецтвознавства для наукових установ і вищих навчальних закладів.	Розробка і затвердження тематичного плану наукової роботи з підготовки кандидатів наук зі спеціальності 26.00.01 «Теорія та історія культури».	2017 Протягом року	НАМ України	6571030
11		Розробка основних історико-культурних положень, базових понять та ключових питань вступних та кандидатського екзаменів зі спеціальності 26.00.01 (тематичний план, програми іспитів, літературні джерела, електронна база).			
12		Організаційні заходи щодо облаштування навчального процесу підготовки аспірантів необхідними навчально-лабораторними засобами. Формування методичного фонду.			

13		Формування екзаменаційних комісій з провідних вчених НАМ України.			
14		Затвердження тематики та робочих програм аспірантів			
15		Контроль за складанням аспірантами кандидатських іспитів.			
16		Викладання аспірантам курсів лекцій з відповідних мистецтвознавчих тематик.			
	Стратегічна ціль 082. Збереження національних культурних традицій та розвиток їх в сучасних умовах.				
17	Завдання 0821. Сприяння інтеграції сучасних засобів у процеси дослідження, збереження і відтворення національної культурно-мистецької спадщини.	Системний аналіз вивченості інтеграційних процесів сучасних засобів у збереженні і відтворенні культурно-мистецької спадщини.	2017 Протягом року	НАМ України	6571020
18		Розробка та коригування концепції діяльності НАМ України в даному напрямку, методологія та організація колективної розробки проблематики.			
19		Координація роботи колективів та окремих авторів у підготовці наукових видань та довідкової літератури з усіх видів мистецтва.			
20	Завдання 0822. Забезпечення розвитку всіх галузей мистецтва відповідно пріоритету і їх національних	Дослідження зовнішніх та внутрішніх факторів престижу творів національного мистецтва в контексті світового мистецтва.	2017 Протягом року	НАМ України	6571020

21	особливостей.	Дослідження художньо-творчих аспектів мистецьких творів на засадах паритетного співіснування традиційних і новітніх форм і засобів їх виконання.			
22		Сприяння процесам ознайомлення українського суспільства з історичними надбаннями і сучасними видами всіх видів і жанрів мистецтва. Активізація зусиль НАМ України по відродженню і розвитку мистецтва національних меншин України.			
23	Завдання 0823. Узагальнення сучасних проблем дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини України	Створення електронної бази архівних даних (живопис, архітектура, кіно, театр, музика).	2017 Протягом року	Інститути НАМ України	6571030
24		Формування переліку основних наукових напрямів і найважливіших проблем досліджень у галузі мистецтвознавства, культурології, естетики, мистецької педагогіки.			
25		Добір актуальних і перспективних наукових досліджень під час підготовки пропозицій для формування тематики.			
	Стратегічна ціль 083. Розробка і впровадження завдань державної політики в галузі художньої культури та регіональних програм культурного розвитку в Україні.				
26	Завдання 0831. Проведення наукових конференцій та інших заходів в рамках акції «Мистецтво молодих», спрямованих на розвиток національного мистецтва й	Проведення узгоджувальних процедур реалізації акції «Мистецтво молодих» за підтримки Міністерства культури України та Міністерства освіти і науки України.	2017 Протягом року	НАМ України	6571020

27	мистецтвознавства.	Формування оргкомітету з членів НАМ України та керівництва мистецьких вищих навчальних закладів з проведення щорічної акції «Мистецтво молодих».			
28		Розробка і запровадження плану заходів, включаючи залучення студентів, молодих спеціалістів, співробітників мистецьких навчальних закладів до наукової діяльності.			
29		Підведення підсумків акції з нагородженням переможців за номінацією найкращих мистецьких творів і найкращих наукових робіт.			
30	Завдання 0832. Узагальнення та аналіз напрямків та течій у сучасному мистецтві.	Підготовка доповідей для проведення методологічних семінарів.	2017 Протягом року	Інститути НАМ України	6571030
31		Підвищення кваліфікації наукових співробітників.			
32		Проведена атестація наукових співробітників.			
33		Запобігання плинності кадрів.			
34		Забезпечення зворотного зв'язку на всіх етапах виконання наукових досліджень щодо ефективності й результативності науково-дослідних робіт.			
35	Своєчасне складання тематичного плану науково-дослідних робіт, який доводиться до установ постановою Президії НАМ України.				

36		Реєстрація та облік науково-дослідних робіт в Українському інституті науково-технічної та економічної інформації.			
37	Завдання 0833. Розробка і реалізація національних науково-творчих програм всіх галузей мистецтва	Формування комісії НАМ України для проведення експертизи науково-творчих програм, які розроблені відділеннями і підвідомчими установами.	2017 Протягом року	НАМ України	6571020
38		Робота експертної комісії по відбору до реалізації кращих науково-творчих програм.			
39		Обговорення і затвердження результатів роботи комісії Президією НАМ України.			
40		Щорічне відзначення кращих науково-творчих робіт Президією НАМ України з врученням нагород Академії.			
	Стратегічна ціль 014. Створення фундаментальних наукових праць, монографій та публікацій.				
41	Завдання 0141. Введення в науковий обіг базових даних щодо творів та митців сучасного мистецтва України, а також про досвід дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини.	Фундаментальні дослідження сучасних проблем реставрації та збереження культурної спадщини.	2017 Протягом року	Інститути НАМ України	6571030
42		Створення належних умов для проведення наукових досліджень і досягнення вагомих результатів, ефективного використання бюджетних коштів, що виділяються на фундаментальні дослідження.			
43		Організація якісного виконання установами у повному обсязі та в установлені терміни всіх тематичних планів наукових			

44		досліджень. Формування тематики наукових досліджень структурними підрозділами (відділи, лабораторії) і ученими радами підвідомчих установ, Президією НАМ України.			
45		Проходження державної експертизи Проектів фундаментальних наукових досліджень з визначення їх наукового рівня і доцільності виконання за рахунок коштів загального фонду державного бюджету.			
46		Своєчасне складання договорів на виконання фундаментальних досліджень з усіма додатками, а саме: технічне завдання, планова калькуляція кошторисної вартості з розрахунками до статей витрат, протокол узгодженості вартості робіт.			
47		Облік і поточний контроль виконання тем фундаментальних досліджень.			
48		Подання у затверджені терміни анотованого (за етапами) та заключного анотованого звітів за тематикою фундаментальних досліджень.			
	Стратегічна ціль 085. Поглиблення інтеграції української мистецтвознавчої думки у світовий культурних простір.				
49	Завдання 0851. Удосконалення науково-дослідної діяльності та співпраця з іншими установами.	Розробка нових методологій дослідження культури шляхом імплементації світового досвіду управління процесом комунікації у	2017 Протягом року	Інститути НАМ України	6571030

50		нових соціокультурних умовах. Аналіз відповідності наукових досліджень пріоритетним напрямкам в світовій науковій практиці.			
51		Спільні акції і заходи по визначенню ролі української мистецтвознавчої думки в світовому культурному просторі спільно з іншими галузевими академіями, профільними учбовими закладами тощо.			
3-й рік планового періоду					
	Стратегічна ціль 011. Здійснення державної політики в галузі художньої культури та мистецтвознавчої науки, визначені рішеннями державних керівних установ України.				
1	Завдання 0111. Сприяння розвитку міжнародного співробітництва у всіх видах і жанрах вітчизняного мистецтва.	Критичний аналіз досвіду міжнародного співробітництва провідних мистецьких установ України в напрямках діяльності НАМ України. Вивчення досвіду НАН та галузевих академій.	2018 Протягом року	НАМ України	6571020
2		Визначення найбільш пріоритетних наукових і творчих проблемних питань співробітництва та методів їх організації.			
3		Формування діяльності та ефективності проведення міжнародних культурно-мистецьких проектів НАМ України з наперед обраними партнерами.			
4		Прогнозування та наукове обґрунтування			

5		<p>майбутніх результатів співробітництва щодо їх реалізації в науково-практичній сфері мистецтв.</p> <p>Участь у процесах втілення основних етапів проектів з метою накопичення досвіду оптимізації витратних складових.</p>			
6	Завдання 0112. Удосконалення системи підготовки мистецьких науково-творчих кадрів.	Створення та постійне коригування задіяності членів відділень НАМ України, підвідомчих установ у загальній системі підготовки фахівців вищої кваліфікації та післядипломної освіти.	2018 Протягом року	НАМ України	6571020
7		Забезпечення участі провідних вчених у процесах наукової атестації мистецьких кадрів на всіх рівнях (Президія ДАК, експертні комісії ДАК, голови спеціалізованих рад, члени спеціалізованих рад).			
8		Забезпечення участі видатних митців образотворчого, музичного, театрального та кіномистецтва у найпрестижніших творчих міжнародних та всеукраїнських акціях (голови журі, члени журі, керівники майстер-класів).			
9		Забезпечення участі провідних вчених і митців НАМ України в редакційних колегіях головних державних та недержавних мистецьких видавництв.			
10	Завдання 0113. Підготовка наукових кадрів вищої кваліфікації з мистецтвознавства для	Розробка і затвердження тематичного плану наукової роботи з підготовки кандидатів наук зі спеціальності 26.00.01 «Теорія та історія культури».	2018 Протягом року	НАМ України	6571030

11	наукових установ і вищих навчальних закладів.	Розробка основних історико-культурних положень, базових понять та ключових питань вступних та кандидатського екзаменів зі спеціальності 26.00.01 (тематичний план, програми іспитів, літературні джерела, електронна база).			
12		Організаційні заходи щодо облаштування навчального процесу підготовки аспірантів необхідними навчально-лабораторними засобами. Формування методичного фонду.			
13		Формування екзаменаційних комісій з провідних вчених НАМ України.			
14		Затвердження тематики та робочих програм аспірантів			
15		Контроль за складанням аспірантами кандидатських іспитів.			
16		Викладання аспірантам курсів лекцій з відповідних мистецтвознавчих тематик.			
	Стратегічна ціль 082. Збереження національних культурних традицій та розвиток їх в сучасних умовах.				
17	Завдання 0821. Сприяння інтеграції сучасних засобів у процеси дослідження, збереження і відтворення національної культурно-мистецької спадщини.	Системний аналіз вивченості інтеграційних процесів сучасних засобів у збереженні і відтворенні культурно-мистецької спадщини.	2018 Протягом року	НАМ України	6571020
18		Розробка та коригування концепції діяльності НАМ України в даному			

19		<p>напрямку, методологія та організація колективної розробки проблематики.</p> <p>Координація роботи колективів та окремих авторів у підготовці наукових видань та довідкової літератури з усіх видів мистецтва.</p>			
20	Завдання 0822. Забезпечення розвитку всіх галузей мистецтва відповідно пріоритету і їх національних особливостей.	Дослідження зовнішніх та внутрішніх факторів престижу творів національного мистецтва в контексті світового мистецтва.	2018 Протягом року	НАМ України	6571020
21		Дослідження художньо-творчих аспектів мистецьких творів на засадах паритетного співіснування традиційних і новітніх форм і засобів їх виконання.			
22		Сприяння процесам ознайомлення українського суспільства з історичними надбаннями і сучасними видами всіх видів і жанрів мистецтва. Активізація зусиль НАМ України по відродженню і розвитку мистецтва національних меншин України.			
23	Завдання 0823. Узагальнення сучасних проблем дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини України.	Створення електронної бази архівних даних (живопис, архітектура, кіно, театр, музика).	2018 Протягом року	Інститути НАМ України	6571030
24		Формування переліку основних наукових напрямів і найважливіших проблем досліджень у галузі мистецтвознавства, культурології, естетики, мистецької педагогіки.			
25		Добір актуальних і перспективних наукових досліджень під час підготовки пропозицій для формування тематики.			

	Стратегічна ціль 083. Розробка і впровадження завдань державної політики в галузі художньої культури та регіональних програм культурного розвитку в Україні.				
26	Завдання 0831. Проведення наукових конференцій та інших заходів в рамках акції «Мистецтво молодих», спрямованих на розвиток національного мистецтва й мистецтвознавства.	Проведення узгоджувальних процедур реалізації акції «Мистецтво молодих» за підтримки Міністерства культури України та Міністерства освіти і науки.	2018 Протягом року	НАМ України	6571020
27		Формування оргкомітету з членів НАМ України та керівництва мистецьких вищих навчальних закладів з проведення щорічної акції «Мистецтво молодих».			
28		Розробка і запровадження плану заходів, включаючи залучення студентів, молодих спеціалістів, співробітників мистецьких навчальних закладів до наукової діяльності.			
29		Підведення підсумків акції з нагородженням переможців за номінацією найкращих мистецьких творів і найкращих наукових робіт.			
30	Завдання 0832. Узагальнення та аналіз напрямків та течій у сучасному мистецтві.	Підготовка доповідей для проведення методологічних семінарів.	2018 Протягом року	Інститути НАМ України	571030
31		Підвищення кваліфікації наукових співробітників.			
32					

33		Проведена атестація наукових співробітників.			
34		Запобігання плинності кадрів.			
35		Забезпечення зворотного зв'язку на всіх етапах виконання наукових досліджень щодо ефективності й результативності науково-дослідних робіт.			
36		Своєчасне складання тематичного плану науково-дослідних робіт, який доводиться до установ постановою Президії НАМ України.			
		Реєстрація та облік науково-дослідних робіт в Українському інституті науково-технічної та економічної інформації.			
37	Завдання 0833. Розробка і реалізація національних науково-творчих програм всіх галузей мистецтва	Формування комісії НАМ України для проведення експертизи науково-творчих програм, які розроблені відділеннями і підвідомчими установами.	2018 Протягом року	НАМ України	6571020
38		Робота експертної комісії по відбору до реалізації кращих науково-творчих програм.			
39		Обговорення і затвердження результатів роботи комісії Президією НАМ України.			
40		Щорічне відзначення кращих науково-творчих робіт Президією НАМ України з врученням нагород Академії.			
	Стратегічна ціль 014. Створення фундаментальних наукових праць, монографій та				

	публікацій.				
41	Завдання 0141. Введення в науковий обіг базових даних щодо творів та митців сучасного мистецтва України, а	Фундаментальні дослідження сучасних проблем реставрації та збереження культурної спадщини.	2018 Протягом року	Інститути НАМ України	6571030
42	також про досвід дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини.	Створення належних умов для проведення наукових досліджень і досягнення вагомих результатів, ефективного використання бюджетних коштів, що виділяються на фундаментальні дослідження.			
43		Організація якісного виконання установами у повному обсязі та в установлені терміни всіх тематичних планів наукових досліджень.			
44		Формування тематики наукових досліджень структурними підрозділами (відділи, лабораторії) і ученими радами підвідомчих установ, Президією НАМ України.			
45		Проходження державної експертизи Проектів фундаментальних наукових досліджень з визначення їх наукового рівня і доцільності виконання за рахунок коштів загального фонду державного бюджету.			
46		Своєчасне складання договорів на виконання фундаментальних досліджень з усіма додатками, а саме: технічне завдання, планова калькуляція кошторисної вартості з розрахунками до статей витрат, протокол узгодженості вартості робіт.			

47		Облік і поточний контроль виконання тем фундаментальних досліджень.			
48		Подання у затверджені терміни анотованого (за етапами) та заключного анотованого звітів за тематикою фундаментальних досліджень.			
	Стратегічна ціль 085. Поглиблення інтеграції української мистецтвознавчої думки у світовий культурних простір.				
49	Завдання 0851. Удосконалення науково-дослідної діяльності та співпраця з іншими установами.	Розробка нових методологій дослідження культури шляхом імплементації світового досвіду управління процесом комунікації у нових соціокультурних умовах.	2018 Протягом року	Інститути НАМ України	6571030
50		Аналіз відповідності наукових досліджень пріоритетним напрямкам в світовій науковій практиці.			
51		Спільні акції і заходи по визначенню ролі української мистецтвознавчої думки в світовому культурному просторі спільно з іншими галузевими академіями, профільними учбовими закладами тощо.			