

## Кількість публікацій



	2018 рік	2019 рік	2020 рік
у виданнях, що індексуються базами Web of Science та/або Scopus: всього	6	19	12 (у тому числі на рецензії)
з них у виданнях, що віднесені до квартилів Q1/Q2	2	3	
в інших наукових періодичних виданнях	153	147	
Монографій всього, з них: видані в Україні	14	20	
з них: видані у провідних закордонних видавництвах		1	4(прийнят і до друку)
Розділів монографій, всього з них: видані в Україні	16	4	
Розділів монографій, всього з них: видані за кордоном		4	

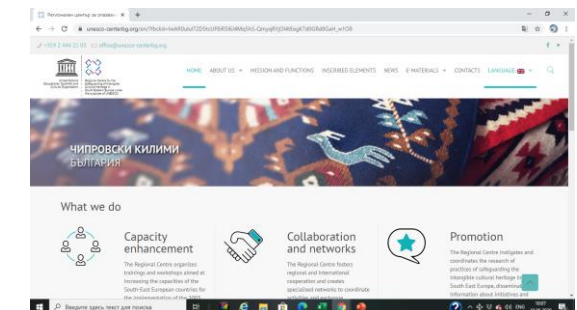


Міжнародна співпраця

Міністерство культури Естонії

Міністерство культури Колумбії

Регіональний центр з питань охорони нематеріальної культурної спадщини в країнах Південно-Східної Європи під егідою ЮНЕСКО





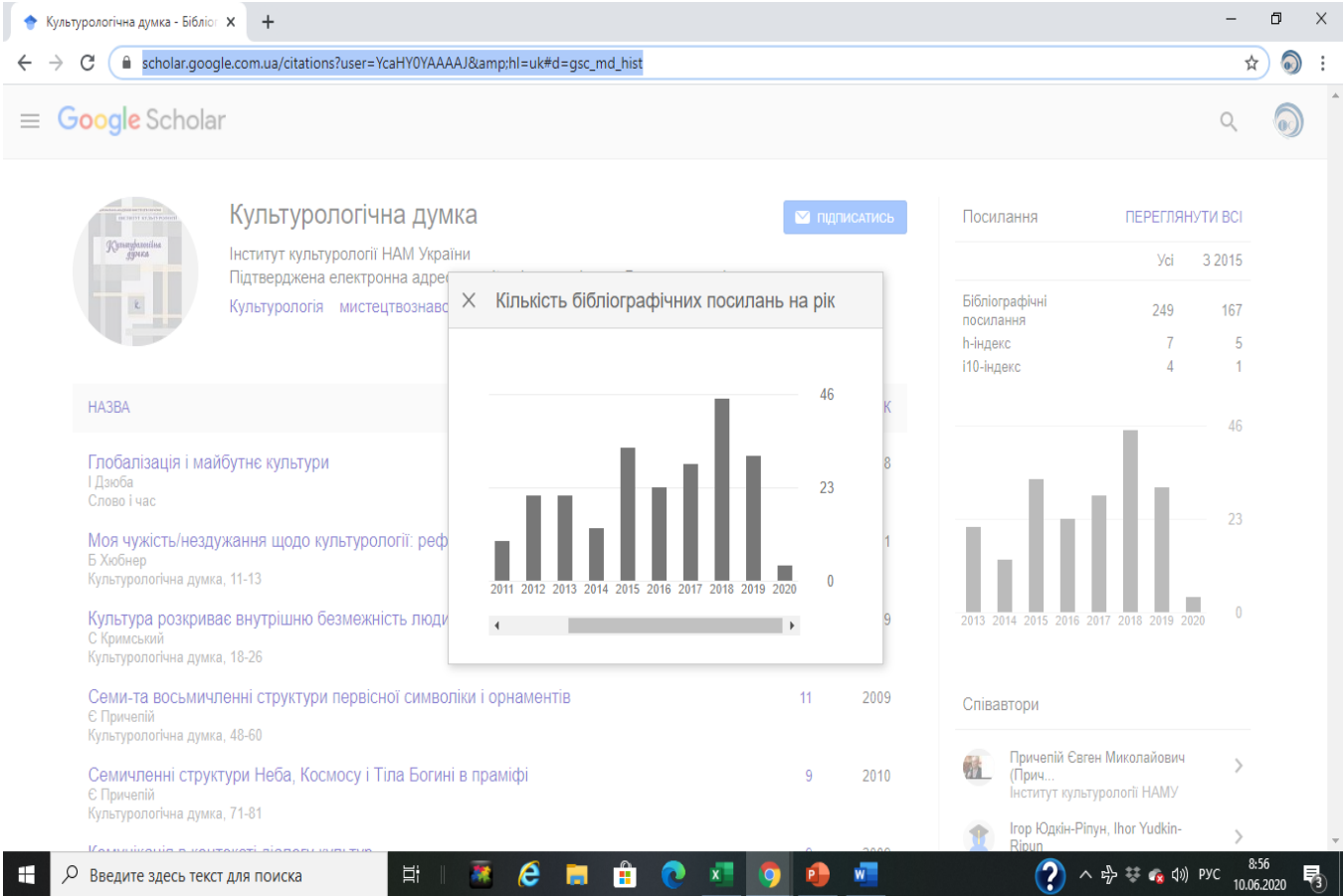
# Культурологічна думка Включена до реферативної бази даних Google Academy WorldCAT CrossRef

<https://scholar.google.com.ua/citations?user=YcaHY0YAAAAJ&hl=uk>

Кількість публікацій у  
базі Google Academy

2018	2019	2020
45	31	4

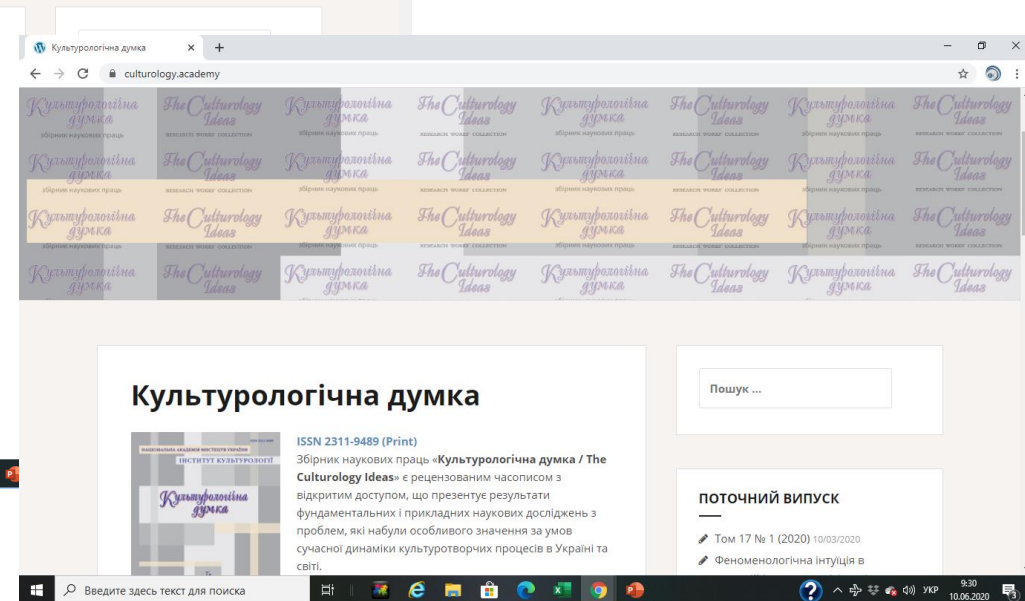
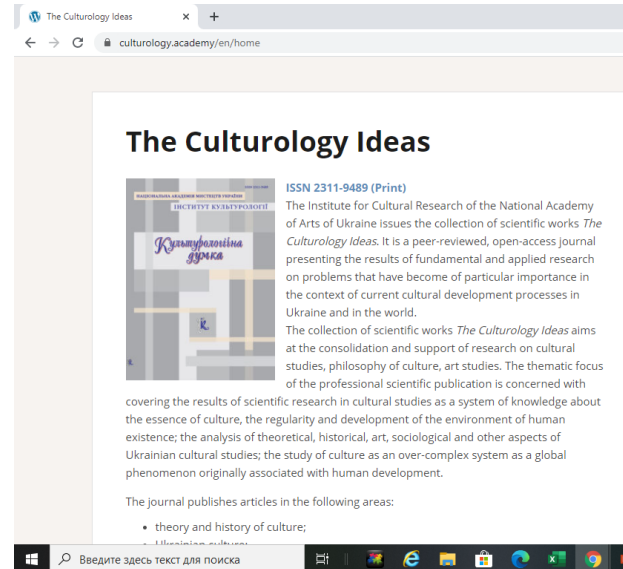
Бібліографіч ні посилання	249	167
h-індекс	7	5
i10-індекс	4	1





## Культурологічна думка

27 травня 2020 року рішенням Експертної ради МОН України збірник наукових праць «Культурологічну думку / The Culturology Ideas» рекомендовано включити до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») з культурології та мистецтвознавства



Scopus  
2020

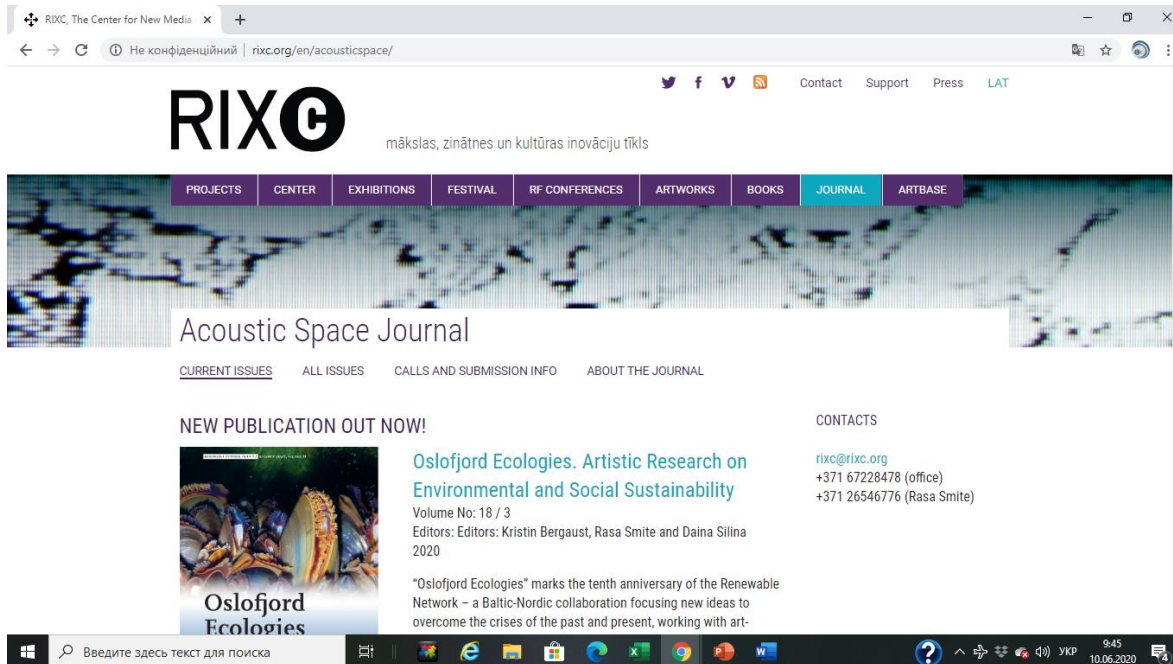
7 (у тому числі, які знаходяться  
на рецензуванні)

Web of Science  
2020

2 (у тому числі, які  
знаходяться на  
рецензуванні)

Інститут проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України (ІПСМ НАМ України) — єдина науково-дослідна установа в Україні, що здійснює фундаментальні наукові дослідження у галузі всіх видів сучасного мистецтва

Діяльність Інституту відповідає пріоритетних тематичних напрямів наукових досліджень і науково-технічних розробок на період до 2020 року, а саме: 1) фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави; (<https://www.president.gov.ua/documents/2519vi-11944>)



Scopus 2019-2020

5 (у тому числі, які знаходяться на рецензуванні)

Оксана Чепелик - член редакційної колегії англomовного наукового збірника "Acoustic Space" RIXC, Рига, Латвія.  
<http://rixc.org/en/acousticspace/>

## НАУКОВІ ВИДАННЯ

Видання ІПСМ НАМ України

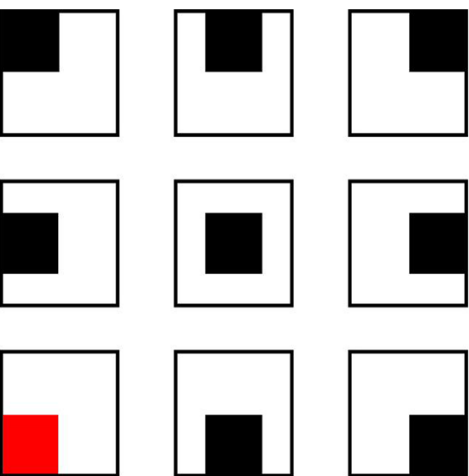
«Сучасне мистецтво» <http://sm.mari.kiev.ua/> (Наукове видання «Сучасне мистецтво» індексується у трьох базах і готується до подання на проходження реєстрації у МОН)

«Художня культура. Актуальні проблеми» <http://hudkult.mari.kiev.ua/>

«Мистецтвознавство України» <http://mystukr.mari.kiev.ua/>

***Рішенням Атестаційної колегії Міністерства (наказ МОН №409 від 17.03.2020) науковий журнал «Художня культура. Актуальні проблеми» включено до Переліку наукових фахових видань України категорії «Б».***





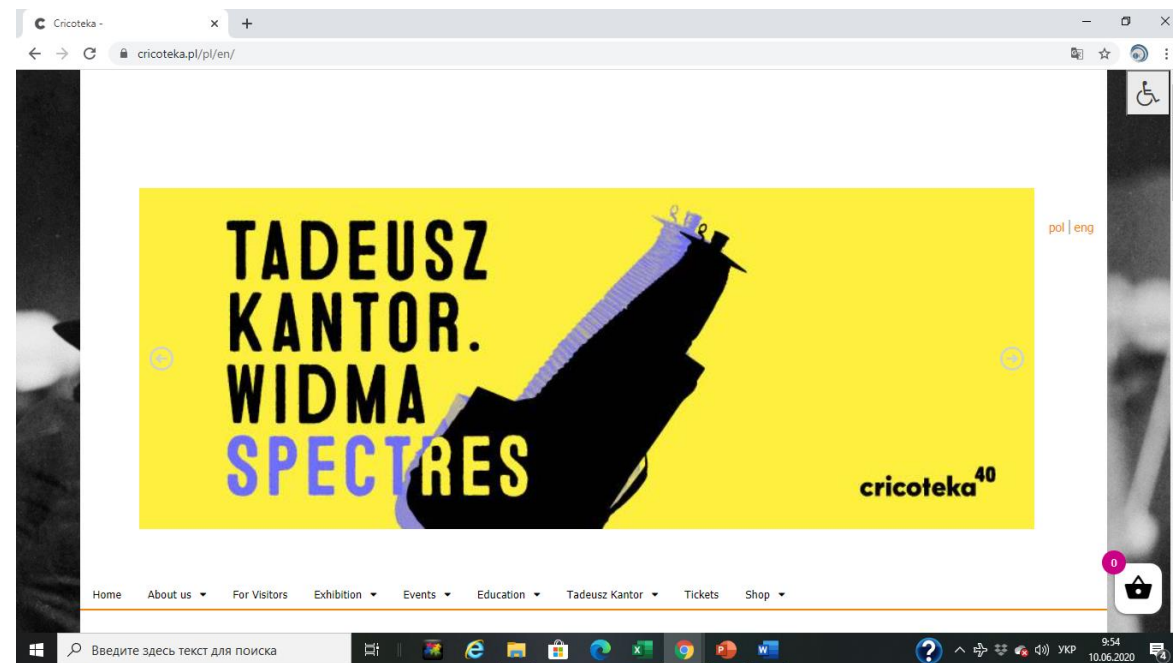
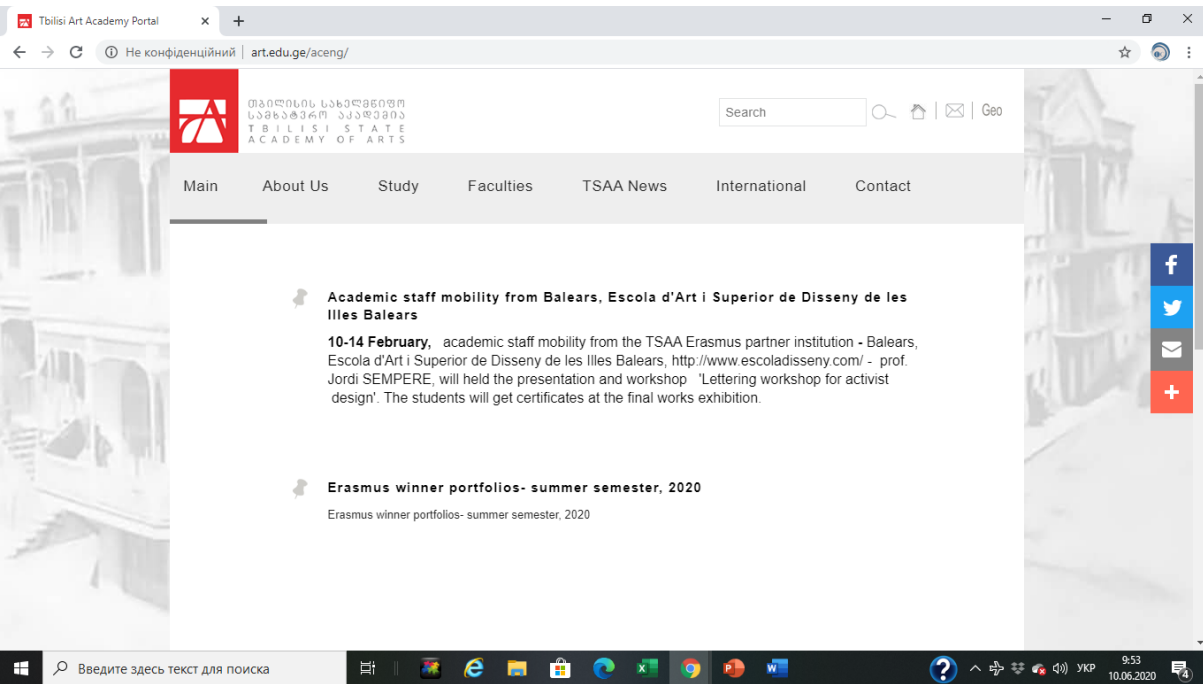
## Міжнародна співпраця

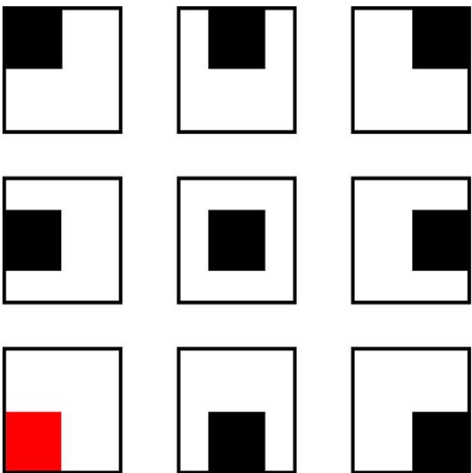
Угода про співпрацю з Інститутом перспективних досліджень Університету Екс-Марсель  
(Франція)

Угода про співпрацю з Польським Інститутом студій світового мистецтва

Угода про співпрацю з Центром документування мистецтва Тадеуша Кантора — Cricoteka

Угода про співпрацю з Грузинською академією мистецтв / Tbilisi State Academy of Art





## Міжнародні обміни

- від імені Програми академічних обмінів «Стипендії імені Фулбрайта» для проведення дослідницького проекту в ІПСМ НАМ України у 2019 році проходив стажування художник та науковець Михайл Тютюнник (Myhail Tyutuynik). Програма «Стипендії імені Фулбрайта» в Україні є формою міжнародної технічної допомоги, яка виконується Інститутом міжнародної освіти (Institute of International Education) на підставі гранту від Державного департаменту США № 5-ECA60-15-CA-1015. Програма є офіційно зареєстрованою
- Старший науковий співробітник Ременяка О. С. перебуває на стажуванні у Колумбійському університеті (Нью-Йорк), грантова програма від Фонду Фулбрайта