

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Національної академії мистецтв України

і наказ Міністерства фінансів України

№ 15/10/193

(у разі відсутності Національної академії мистецтв України і Міністерства фінансів України)

від 15 лютого 2016 року № 10/193

Паспорт бюджетної програми на 2016 рік

- 657 Національна академія мистецтв України (КПВР ДВ) (найменування головного розпорядника)
- 657000 Національна академія мистецтв України (КПВР ДВ) (найменування підзвітної установи)
- 657030 0150 Фундаментальні дослідження та підготовка наукових кадрів у сфері мистецтвознавства (КПВР ДВ) (КФ-040) (об'єднанням бюджетної програми)

4. Обсяг бюджетних коштів/бюджетних асигнувань - 7 058,3 тис. гривень, у тому числі із загального фонду - 7 058,3 тис. гривень, та із спеціального фонду - тис. гривень.

5. Пастива для виконання бюджетної програми:  
Закон України від 25 травня 2015 р. № 529-VIII "Про Державний бюджет України на 2016 рік"; Закон України від 26.11.2015р. № 644-VIII "Про надання та науково-технічну діяльність"; Статут НАМ України, затверджений постановою Кабінету Міністрів України від 15.05.2009р. № 6077 (у редакції постанови КМУ від 16.02.2014р. № 112); Постанова КМУ від 01.03.1999р. № 309 "Про затвердження Положення про підготовку науково-педагогічних і наукових кадрів"; Розпорядження Кабінету Міністрів України від 13.12.2001р. № 578-р, від 30.05.2007р. № 557-р

6. Стратегічна ціль соціального розпорядника, на досягнення якої спрямована реалізація бюджетної програми:  
№ з/п Стратегічна ціль

1 Створення фундаментальних наукових праць, монографій та публікацій

2 Поглиблення інтеракції української мистецтвознавчої думки у світовий культурний простір

7. Мета бюджетної програми:  
- Дослідження різних видів та жанрів сучасної української культури, що виникла в умовах сучасних глобалізаційних викликів, дослідження з метою трансформації традиційних форм культури, оздоровлення, реставрації та збереження традиційної художньої культури як основи розвитку і збереження національних традицій.  
- Покращення й освоєння наукового потенціалу закладів НАМ, проєдування наукових кадрів високої кваліфікації у галузі дослідження сучасного мистецтва.

8. Завдання бюджетної програми:
- | № з/п | Завдання   |
|-------|--|
| 1     | Узагальнення та аналіз напрямків та течій в сучасному мистецтві  |
| 2     | Узагальнення сучасних проблем дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини України   |
| 3     | Вивчення в науковий обіг бізнес даних щодо творчості та мистецтва сучасного мистецтва України, а також про досвід дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини |
| 4     | Підготовка наукових кадрів високої кваліфікації з мистецтва для наукових установ і вищих навчальних закладів   |

9. Напрям використання бюджетних коштів:

№ з/п	Напрям використання бюджетних коштів	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Разом
1	Фундаментальні дослідження	6 665,6		6 665,6
2	Підготовка аспірантів з наданням від виробництва	392,7		392,7
Всього		7 058,30	0,00	7 058,30

10. Перелік державних цільових програм, що виконуються у складі бюджетної програми:

Код державної цільової програми	Назва державної цільової програми	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Разом

11. Результативні показники бюджетної програми:

№ з/п	Показники	Одиниця виміру	Джерело інформації	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Разом
-------	-----------	----------------	--------------------	----------------	------------------	-------

1	затрат					
1	Кількість установ	од.	Розпорядження Кабінету Міністрів України від 13.12.2001р. № 578-р, від 30.05.2007р. № 557-р	2,0		2,0
2	Середньорічна чисельність становітв/літніх одиноків - всього та по категоріям працівників	од.	Штатний розпис	1460		1460

3	дослідження	од.	Штатний розпис	460		460
4	дослідницькі персоналі	од.	Штатний розпис	200		200
5	ліній працівників (співробітників)	од.	Штатний розпис	300		300
6	Всього чисельність становітв/літніх одиноків на 01.01.2016	од.	Штатний розпис	1460		1460
7	Всього чисельність становітв/літніх одиноків на 01.07.2016	од.	Штатний розпис	1460		1460
8	Всього чисельність становітв/літніх одиноків на 01.01.2017	од.	Штатний розпис	1460		1460

2	виробничу					
1	Кількість тем фундаментальних досліджень, які будуть звернені і опубліковані у наступному році, всього	од.	Тематичний план роботи на рік	200		200
2	У тому числі, які виконуються за державним замовленням	од.	План роботи на рік	200		200
3	Кількість наукових семінарів і конференцій, які беруть участь науковці установ	од.	План роботи на рік	200		200
4	Кількість публікацій в наукових виданнях	од.	План роботи на рік	320		320
5	Кількість опублікованих наукових праць / монографій	од.	План роботи на рік	90		90
6	Середньорічна кількість аспірантів, які навчаються з наданням від виробництва	од.	Форми ДЗ	147		147
7	Кількість аспірантів, які навчаються з наданням від виробництва на 01.01.2016	чол.	Форми ДЗ	150		150
8	Кількість аспірантів, які навчаються з наданням від виробництва на 01.01.2017	чол.	Форми ДЗ	150		150
9	Прійом аспірантів, які навчаються з наданням від виробництва	чол.	Обсяги державного замовлення	4,0		4,0
10	Візити аспірантів, які навчаються з наданням від виробництва	чол.	Обсяги державного замовлення	4,0		4,0
11	Кількість спеціалізованих вчених рад	од.	Наказ ВАК України	1,0		1,0
12	Кількість дисертацій, прийнятих спеціалізованою вченою радою для розгляду, всього	од.	Положення про спеціалізовану вчену раду, план роботи на рік	4,0		4,0
13	У тому числі прийнятих спеціалізованою вченою радою до захисту	од.	Положення про спеціалізовану вчену раду, план роботи на рік	4,0		4,0
14	Кількість дисертацій, захищених на спеціалізованій вченій раді установи	од.	Положення про спеціалізовану вчену раду, план роботи на рік	4,0		4,0

3	ефективності					
1	Середні витрати на виконання 1 теми фундаментальних досліджень	тис. грн.	Тематичний план роботи науково-дослідницьких установ	333,3		333,3
2	Середня кількість опублікованих одиноків, які навчаються з наданням від виробництва	грн.	Інструкційно-методична записка НАМ	20 714,3		20 714,3
4	виплат					
1	Частка дисертацій, прийнятих спеціалізованою вченою радою до захисту, у порівнянні з прийнятими до розгляду	відс.	Заг інституту	100,0		100,0
2	Частка дисертацій, на яких отримано позитивне рішення спеціалізованої вченої ради щодо приєднання наукового ступеня, у порівнянні з прийнятими до захисту	відс.	Заг інституту	100,0		100,0

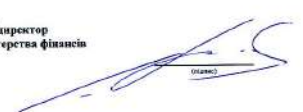
12. Розподіл витратів у розрізі адміністративно-територіальних одиниць:

Президент НАМ, академія  
Національної академії мистецтв України  
(найменування головного розпорядника/наказ державного бюджету)

  
(підпис)

A.V. Choban  
(підпис та печатка)

Погоджено:  
Заступник Міністра/директор  
Департаменту Міністерства фінансів  
України

  
(підпис)

Г.В. Євменюк  
(підпис та печатка)