

БЮДЖЕТНИЙ ЗАПИТ НА 2020-2022 РОКИ загальний (Форма 2020-1)

1. Національна академія мистецтв України

657

(найменування головного розпорядника коштів державного бюджету)

КВК

2. Мета діяльності (місія) головного розпорядника коштів державного бюджету

Науково - організаційне забезпечення фундаментальних наукових досліджень, підвищення їх ефективності в подальшому розвитку національної культури і мистецтва, відродження і збереження народних традицій, вивчення світових досягнень в галузі культури і мистецтва.

Дослідження видів і жанрів сучасного національного і світового мистецтва, в контексті історико-культурних трансформацій художньої культури; інтеграція українського мистецтвознавства і культурології у світовий, гуманітарний простір. Підвищення рівня наукового потенціалу наукових установ НАМ України. Підготовка наукових кадрів вищої кваліфікації у галузі мистецтвознавства.

3. Стратегічні цілі та показники результату діяльності головного розпорядника коштів державного бюджету

Найменування показника результату	Одиниці виміру	2018 рік (звіт)	2019 рік (затверджено)	2020 рік (проект)	2021 рік (прогноз)	2022 рік (прогноз)
1	2	3	4	5	6	7

1. Розвиток українського мистецтва, відродження національних традицій, проведення фундаментальних культурологічних та мистецтвознавчих досліджень з історії становлення і розвитку художньої культури України.

Кількість публікацій в наукових виданнях	од.	84,0	112,0	111,0	111,0	114,0
Забезпечення виконання плану наукових робіт підвідомчими установами	відс.	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Питома вага аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва, які закінчать навчання та захистять дисертацію у поточному році у загальному їх випуску	відс.	20,0		100,0	100,0	100,0
Кількість завершених та впроваджених тем фундаментальних досліджень у поточному році	од.	5,0	3,0	2,0	13,0	
Частка завершених у поточному році тем фундаментальних досліджень у загальній їх кількості	відс.	25,0	15,0	10,0	65,0	
Щомісячна довічна плата за звання одному дійсному члену (академіку)	грн.	4 601,0	4 601,0	4 601,0	4 601,0	4 601,0
Кількість дисертацій, прийнятих спеціалізованою вченою радою до розгляду та захисту	од.	1,0	2,0	4,0	4,0	4,0
Кількість тем фундаментальних досліджень з пріоритетних напрямків	од.	20,0	20,0	20,0	20,0	20,0
Кількість дисертацій, захищених на спеціалізованій вченій раді	од.	1,0	2,0	4,0	4,0	4,0
Щомісячна довічна плата за звання одному члену-кореспонденту	грн.	3 060,0	3 060,0	3 060,0	3 060,0	3 060,0

Кількість наукових робіт, підготовлених членами НАМ України	од.	455,0	415,0	29 064,5 473,0	33 396,6	35 770,4 88,0	38 859,5	41 524,1 494,0
Кількість підготовки Президенти НАМ України	од.			1,0	В.Д.Сидоренко	1,0		1,0
Середньорічна кількість аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	од.	(підпис) 8,0	8,7	12,7	(прізвище та ініціали)	16,0		16,0
Кількість створених творів у різних жанрах і видах мистецтва членами НАМ України	од.	848,0	822,0	836,0	Т.В.Лєнкова	849,0		852,0
Приїом аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	чол.	4,0 (підпис)	4,0	4,0	(прізвище та ініціали)	4,0		4,0
Випуск аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	чол.	4,0				4,0		4,0
Кількість опублікованих наукових праць і монографій, підготовлених науковцями підвідомчих установ НАМ України	од.	5,0	8,0	12,0		12,0		11,0
Кількість наукових і художніх творів, рецензованих членами НАМ України	од.	301,0	283,0	307,0		317,0		320,0
Кількість міжнародних конференцій, "круглих столів", де беруть участь члени НАМ України	од.	62,0	14,0	42,0		46,0		52,0
Кількість наукових семінарів і конференцій, де прийнято участь члени НАМ України	од.	137,0	123,0	131,0		143,0		144,0
Кількість міжнародних виставок, фестивалів, де беруть участь члени НАМ України	од.	46,0	22,0	44,0		52,0		54,0
Середні витрати на 1 працівника апарату президії Національної академії мистецтв України	тис.грн.	190,8	213,9	229,7		250,6		270,5
Кількість наукових семінарів і конференцій, де рийнято участь науковцями установ	од.	20,0	23,0	20,0		20,0		22,0
Середні витрати на навчання одного аспіранта, який навчається з відривом від виробництва	грн.	61 950,0	80 425,3	73 503,9		77 112,5		82 881,3
Середні витрати на виконання 1 теми фундаментальних досліджень	тис.грн.	727,5	885,7	935,7		1 006,2		1 086,2
Кількість спеціалізованих вчених рад, експертних рад, художніх рад, редколегій, де беруть участь члени НАМ України	од.	212,0	212,0	220,0		221,0		221,0
Середня кількість наукових публікацій на одного члена НАМ України	од.	4,6	4,2	4,3		4,2		4,2
Кількість міжнародних конференцій, "круглих столів", організованих підрозділами та установами НАМ України	од.			4,0		5,0		7,0

4. Розподіл граничного обсягу видатків/надання кредитів загального фонду державного бюджету на 2020 рік та індикативних прогностичних показників на 2021 і 2022 роки за бюджетними програмами

(тис. грн.)

КПКВК	Найменування	Відповідальний виконавець	КФКВ	2018 рік (звіт)	2019 рік (затверд.)	2020 рік (проект)	2021 рік (прогноз)	2022 рік (прогноз)	Номера стратегічних цілей
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6571020	Наукова і організаційна діяльність президії Національної академії мистецтв України	Національна академія мистецтв України	0840	14 018,7	14 983,4	16 123,6	17 501,9	18 474,0	1
6571030	Наукова і науково-технічна діяльність у сфері мистецтвознавства	Національна академія мистецтв України	0150	15 045,8	18 413,2	19 647,2	21 357,6	23 050,1	1