

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Національної академії мистецтв України

(найменування головного розпорядника коштів державного бюджету)

і наказ Міністерства фінансів України

"30" січня 2018 р. № 122/10/63

Паспорт бюджетної програми на 2018 рік

- | | | | | | | |
|----|---|--|----------|--|----------|---|
| 1. | 657
(КПКВК ДБ) | Національна академія мистецтв України
(найменування головного розпорядника) | | | | |
| 2. | 6571000
(КПКВК ДБ) | Національна академія мистецтв України
(найменування відповідального виконавця) | | | | |
| 3. | 6571030
(КПКВК ДБ) | Фундаментальні дослідження та підготовка наукових кадрів у сфері мистецтвознавства
(КФКВК)
(найменування бюджетної програми) | | 15 046,1 | 15 046,1 | тис. гривень. |
| 4. | Обсяг бюджетних призначень/бюджетних асигнувань - | | 15 046,1 | тис. гривень, у тому числі із загального фонду - | 15 046,1 | тис. гривень.
та із спеціального фонду - |
| 5. | Підстави для виконання бюджетної програми:
Закон України від 26.11.2015р. №848-VIII "Про наукову та науково-технічну діяльність", Статут Національної академії мистецтв України, зареєстрований наказом Міністерства юстиції України від 27 липня 2016 року №2330/5; Постанова КМУ від 01.03.1999р. №309 "Про затвердження Положення про підготовку науково - педагогічних і наукових кадрів"; Постанова КМУ від 23.03.2016 р. №261 "Про затвердження Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступення доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах)"; Розпорядження Кабінету Міністрів України: від 13.12.2001р.№578-р. "Про утворення Інституту проблем сучасного мистецтва Академії мистецтв"; від 30.05.2007р. №357-р "Про утворення Інституту культурології". | | | | | |
| 6. | Стратегічні цілі головного розпорядника, на досягнення яких спрямована реалізація бюджетної програми: | | | | | |

№ 3/п

Стратегічна ціль

1 Розвиток українського мистецтва, відродження національних традицій, проведення фундаментальних культурологічних та мистецтвознавчих досліджень з історії становлення і розвитку культури України.

7. Мета бюджетної програми:

Дослідження видів і жанрів сучасного національного і світового мистецтва, в контексті висвітлення історико-культурних трансформацій художньої культури; інтеграції українського мистецтвознавства і культурології у світовий, гуманітарний простір. Підвищення рівня наукового потенціалу наукових установ НАМ України. Підготовка наукових кадрів вищої кваліфікації у галузі мистецтвознавства.

8. Завдання бюджетної програми:

№ з/п	Завдання
-------	----------

- 1 Аналітичне узагальнення сучасних культурологічних процесів, напрямів і течій розвитку мистецтва
 - 2 Введення в науковий обіг базових даних щодо культурологічних досліджень в галузі сучасного мистецтва України
 - 3 Підготовка наукових кадрів вищої кваліфікації з культурології
9. Напрями використання бюджетних коштів:

№ з/п	Напрями використання бюджетних коштів	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Разом
1	Проведення фундаментальних досліджень	14 550,2		14 550,2
2	Підготовка наукових кадрів	495,9		495,9
Всього		15 046,10	0,00	15 046,10

тис. гривень

10. Перелік державних цільових програм, що виконуються у складі бюджетної програми:

Код державної цільової програми	Назва державної цільової програми	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Разом
---------------------------------	-----------------------------------	----------------	------------------	-------

тис. гривень

11 Результативні показники бюджетної програми:

№ з/п.	Показники	Одиниця виміру	Джерело інформації	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Разом
--------	-----------	----------------	--------------------	----------------	------------------	-------

1 затрат

1	Кількість установ	од.	Розпорядження Кабінету Міністрів України від 13.12.2001р. №578р, від 30.05.2007р. №37-р	2,0		2,0
2	Середньорічна чисельність ставок/штатних працівників:	од.	Штатний розпис	140,0		140,0
3	- дослідники	од.	Штатний розпис	111,0		111,0

4 - інші працівники	од.	Штатний розпис	26,0	26,0
5 - допоміжний персонал	од.	Штатний розпис	3,0	3,0
6 Всього чисельність ставок/штатних одиниць на 01.01.2018	од.	Штатний розпис	140,0	140,0
7 Всього чисельність ставок/штатних одиниць на 01.01.2019	од.	Штатний розпис	140,0	140,0
8 Кількість тем фундаментальних досліджень з пріоритетних напрямків	од.	План роботи на рік, звіт	20,0	20,0
9 Середньорічна кількість аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	од.	Форма ДЗ	8,0	8,0
2 продукту				
1 Кількість завершених та впроваджених тем фундаментальних досліджень у поточному році	од.	План роботи на рік, звіт	3,0	3,0
2 Кількість наукових семінарів і конференцій, де прийнято участь науковцями установ	од.	План роботи на рік, звіт	20,0	20,0
3 Кількість публікацій в наукових виданнях	од.	План роботи на рік, звіт	84,0	84,0
4 Кількість опублікованих наукових праць і монографій, підготовлених науковцями підвідомчих установ НАМ України	од.	План роботи на рік, звіт	5,0	5,0
5 Прийом аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	чол.	Обсяги державного замовлення	4,0	4,0
6 Випуск аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва	чол.	Обсяги державного замовлення	4,0	4,0
7 Кількість дисертацій, прийнятих спеціалізованою вченою радою до розгляду та захисту	од.	Положення про спеціалізовану вчену раду, план роботи на рік, звіт	5,0	5,0
8 Кількість дисертацій, захищених на спеціалізованій вчєній раді	од.	Положення про спеціалізовану вчену раду, план роботи на рік	5,0	5,0
3 ефективності				
1 Середні витрати на виконання і теми фундаментальних досліджень	тис.грн.	Тематичний план роботи науково-дослідних установ, звіт	727,5	727,5
2 Середні витрати на навчання одного аспіранта, який навчається з відривом від виробництва	грн.	Внутрішньовідомча звітність НАМ України	61 987,5	61 987,5
4 якості				
1 Частка завершених у поточному році тем фундаментальних досліджень у загальній їх кількості	відс.	Звіт інституту	15,0	15,0
2 Питома вага аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва, які закінчують навчання та захищають дисертацію у поточному році у загальному їх випуску	відс.	Звіт інституту	100,0	100,0

12. Розподіл видатків у розрізі адміністративно-територіальних одиниць:

В.о. Президента
Національної академії мистецтв України
(найменування головного розпорядника коштів державного бюджету)



(підпис)

В.Д.Сидоренко
(прізвище та ініціали)

Погоджено:
Заступник Міністра/директор
Департаменту Міністерства фінансів
України



(підпис)

Р.В.Сидоренко
(прізвище та ініціали)